

Consultare sito: [www.nulliusinverba.run](http://www.nulliusinverba.run)

CANALE YOUTUBE: **VOLPEMATESCIENZE**

### **ARITMETICA:**

andare sul mio sito, alla sezione **SCHEDE NUMERI**, stampare le seguenti schede (da fare una al giorno)

- **FRAZIONI** N° 37 – 39 – 40 – 41 – 42 – 43 – 44 (queste schede posso essere considerati facili, per cui in relazione al lavoro svolto durante l'anno, eseguirne quante se ne ritiene opportuno)
- Dai **DECIMALI** alle **FRAZIONI**: N° 47 – 48 – 49 – 50.
- **RAPPORTI e PROPORZIONI** N° 57 – 58 – 59 – 61 – 62 – 63 – 64 – 65.

### **GEOMETRIA:**

andare sul mio sito, alla sezione **SCHEDE FIGURE**, stampare le schede (fare una al giorno)

- **Calcolo delle Aree e PITAGORA**: N° 36 – 38 – 41 – 42 – 43 – 46 – 47 – 50 (in questa scheda scegliere dei problemi da fare) – 51 e 52.

Sempre sul mio sito, andare nella sezione **RIPASSO PER LE VACANZE ESTIVE**

### **SCHEDE N° 2:**

- **ARITMETICA** eseguire il numero I – II e III.
- **GEOMETRIA** eseguire IL N. I (DA 1 FINO A 12)

**Nel prospetto delle mie video-lezioni, per la classe seconda, rivediti quelle dove hai avuto difficoltà:**

- **importante:** Ar38 – Ar 39 (*le singole lezioni vanno viste un poco alla volta cercando di scandire in modo autonomo i tempi di ripasso*).
- **da GEO42 a Geo51 sono tutte lezioni importanti, ripassa ed integra con il lavoro proposto.**

Nota bene:

- alla fine delle video-lezioni ci sono sempre esercizi, **valuta se farne qualcuno ed integrarli con le schede proposte**.
- se ci sono ancora difficoltà con i problemi con i segmenti mediante l'utilizzo del metodo grafico, puoi consultare il VIDEO GEO16 (**molto importante**).
- **vagabonda nel mio sito** alla ricerca di materiale che ti può essere utile (schede, mappe, esercizi, ecc.)
- **Nel lavoro estivo alterna aritmetica e geometria**
- Il percorso proposto rappresenta una “**bussola**” per ripassare, ma l'obiettivo dell'estate è restare allenati ma allo stesso tempo ricaricare le batterie, per cui non stressarti oltremodo

Buon lavoro!!!